

# XIUULA

## DINTRÍSSIM



CONTINGUT  
EXPLICIT  
EDUCATIU

## ESPECTACLE DINTRÍSSIM de XIULA

### Dossier de l'espectacle

#### INFORMACIÓ GENERAL

Edat recomanada: infantil i juvenil, espectacle per a tota la família.

Durada de l'espectacle: 70 min

Número d'animadors/músics: 4

Temps de muntatge: 1 hora 30 min.

Temps de desmuntatge: 1 hora

Mida de l'escenari: 6 metres x 6 metres (aprox)

#### SINOPSI

Els quatre músics de Xiula, després de tant viatjar pel món, decideixen iniciar l'aventura definitiva: un recorregut per l'interior del cos humà on podran descobrir alguns dels secrets i de les problemàtiques que s'amaguen en cadascun de nosaltres. Un viatge que no deixa de ser la metàfora d'un moment introspectiu que creiem més necessari que mai; un aturar-se per respirar, tancar els ulls i mirar cap endins.

L'espectacle és un concert teatralitzat on les noves cançons de Xiula es combinaran amb alguns dels clàssics del grup. A través de la música, l'humor i acompanyats per projeccions anatòmiques sorprenents, els Xiula s'enfrontaran al sucre, vibraran amb els polls, gaudiran d'una meditació màtrica col·lectiva, rapejaran sobre la verdura i el peix, i tractaran altres temes que afecten a tots i totes, com els mocs o les pantalles.

Melodies modernes i lletres crítiques en un espectacle interactiu per a tots els públics que us pentinarà els chakres.

## CONTINGUT PEDAGÒGIC

L'espectacle està pensat per esdevenir un trajecte on el públic pugui prendre consciència d'alguns temes que tots i totes tenim per treballar; volem provocar el diàleg entre pares, mares i fills/es en una sèrie de problemàtiques quotidianes i alhora transcendents. El públic esdevé còmplice i viu una experiència espontània de balls, moviments i accions en un compartir familiar que esdevé reflexiu.

Temes com l'alimentació saludable, l'excés de sucre en la nostra dieta, o l'addicció a les pantalles, es combinaran amb reflexions més profundes com la necessitat d'aturar-se i respirar o el qüestionar-se com ens estimem els uns als altres. Transversalment als moments reflexius, es fa un viatge per les diferents emocions que es treballen amb les cançons que Xiula ha creat d'experiències reals i de la vida quotidiana d'infants i adults. És per això que el públic connecta fàcilment amb l'espectacle.

El resultat és un espectacle viu i modern, amb música ben treballada i connectat amb la realitat actual.

## FITXA ARTÍSTICA

Creació i direcció: Xiula

Lletra i música: Xiula

Músics i educadors:

Rikki Arjuna, veu i guitarres

Jan Garrido, veu i guitarres

Adrià Heredia, baix i veus

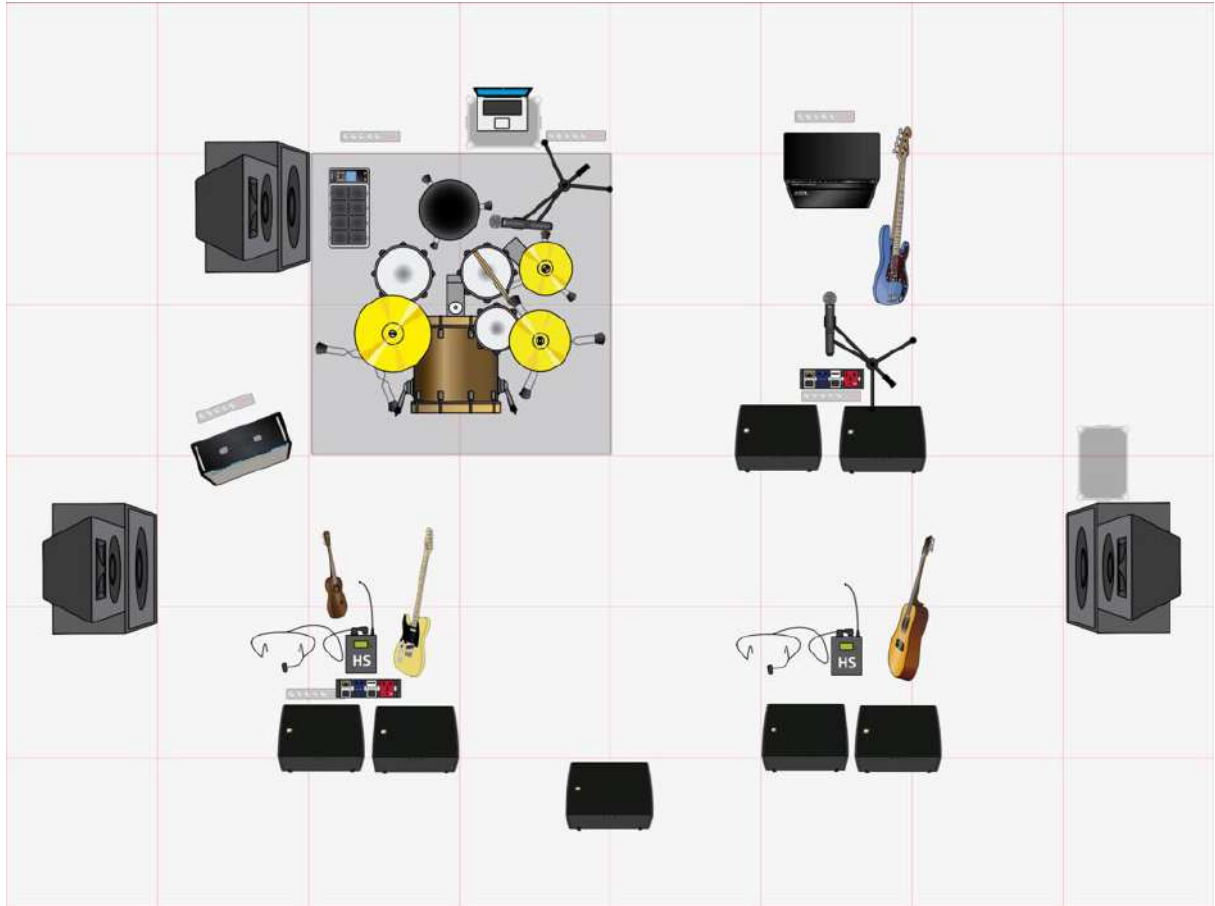
Marc Soto, percussió, bateria i veus

Disseny artístic: Xavi Oribe

Projeccions: Xavi Serrahima

Espectacle pensat per a representar en sales de teatre o sales d'actes. La música es pot escoltar a l'Spotify i al Bandcamp.

RIDER TÈCNIC



	<b>INSTRUMENT</b>	<b>MICRO</b>	<b>INSTERT</b>	<b>PEU</b>
1	KICK	AUDIX D6		P
2	SN TOP	Sm 57		P
3	SN BOTT	e904		
4	HH	Sm 81		P
5	TOM	e904		
6	FLOOR TOM	e904		
7	OH L	414 / Sm 81		G
8	OH R	414 / Sm 81		G
9	OCTAPAD L	DI BSS		
10	OCTAPAD R	DI BSS		
11	BASS	DI BSS		
12	GTR L	Sm 57		P
13	GTR R	e906		P
14	GUIALELE	XLR ( RACK )		
15	GTR ACÚSTICA	XLR ( RACK )		
16	SEQ L	DI BSS		
17	SEQ R	DI BSS		
18	VOX GTR	XLR ( RACK )		
19	VOX GTR ACÚSTICA	XLR ( RACK )		
20	VOX BASS	Sm 58 inalàmbric		G
21	VOX DRUM	Sm 58 inalàmbric		G

**-PROJECTOR adequat a la sala. Sala que pugui fer fosc.**

**Dimensió tarima: mínim 6m x 4m. PORTEM RACK AMB INALAMBRICS (RACK)**

**Muntatge: 1 hora**  
**Proves: 30 minuts**  
**Desmuntatge: 1 hora**

**Necessitem endolls a l'escenari per màquina inflar globus i amplificadors.**

**EN EL CAS DE PORTAR SO PROPI:**

**-2 P.A. AMATE EXCELLENCE 14 T 3000w**  
**-2 P.A. RCF SUB 718 AS 700 W RMS 1400 W PEAK 132 db**  
**-3 Monitors RCF 710A 700 W 1400 RMS**  
**-Taula de mesclades Beringher AIR 18**

**Corrent alterna 230v, 5000w**

**So òptim per a unes 700-800 persones. En el cas de sonoritzar per a més persones s'afegiran P. A. (Altaveus de Públic) segons necessitats.**

	Música	Sistema	Preferències
AUX 1	MONITOR GTR ELÉCTRICA	x2- Mon 12" o 15"	d&b M6 o similar
AUX 2	MONITOR CENTRAL	x1- Mon 12" o 15"	d&b M6 o similar
AUX 3	MONITOR GTR ACÚSTICA	x2- Mon 12" o 15"	d&b M6 o similar
AUX 4	DRUMFILL MONITOR	x1- Mon 15" x 1- Sub18"	d&b M6 o similar
AUX 5	MONITOR BASS	x1- Mon 12" o 15"	d&b M6 o similar
AUX 6	SIDEFILL LEFT MONITOR	3 way system	Flight or Line Array
AUX 7	SIDEFILL RIGHT MONITOR	3 way system Flight or	Line Array
AUX 8	MONITOR DESK CUE	x1- Mon 12" o 15"	d&b M6 o similar

